

Profilo Biografico



Massimo Carmassi è nato a Pisa nel 1943. Professore ordinario di Progettazione Architettonica e Urbana presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia. Ha insegnato "Progettazione Architettonica" presso le Facoltà di Architettura di Ferrara, Genova, Torino, Reggio Calabria, all'Accademia di Architettura di Mendrisio, presso la Hochschule der Kunst di Berlino e la Syracuse NewYork.

Dopo aver fondato e diretto dal 1974 al 1990 l'Ufficio Progetti della città di Pisa, attualmente svolge la propria attività professionale nello studio che dirige a Firenze, nel campo del restauro e della nuova architettura. E' stato dal 1981 al 1985 presidente dell'Ordine degli Architetti di Pisa e Provincia.

Tra i vari riconoscimenti ha ricevuto la medaglia d'oro H.Tessenow della Fondazione Schumacher. E' Accademico nella classe di Architettura dell'Accademia delle Arti del Disegno a Firenze, Accademico di San Luca, membro della Internationale Baukademie Ev. di Berlino, Honorary Fellow of the American Institute of Architects. Le sue opere sono pubblicate su riviste nazionali, internazionali e su numerosi volumi monografici.

Dal 1990 al 2003 ha svolto l'attività professionale in associazione con Gabriella Ioli. L'architetto Lorenzo Carmassi, nell'ottobre 2003, entra a far parte della associazione.

Progetti di restauro:

Pisa 1979/80: Restauro di Palazzo Lanfranchi come centro esposizioni

Pisa 1981: Casa Andreussi, restauro

Pisa 1983: Casa Pizzorusso, restauro

Pisa 1985: Palazzo Rosselmini, restauro

San Piero a Grado (Pisa) 1986/87: Scuola Elementare, restauro e ampliamento

Pisa 1988: Restauro delle Cateratte medicee di Stampace

Pisa 1989: Casa Balbarini, restauro

Pisa 1989: Teatro Comunale Giuseppe Verdi, restauro

Pisa 1990: Restauro della Fortezza del Sangallo, loggiato coperto e fortificazioni

Pisa 1990: Casa Guglielmetti, restauro

Pisa 1991: Casa Cardinali, restauro

Pisa 1991: Casa-studio Rossi-Petronio, restauro

Pisa 1992: Casa-studio, restauro

Pisa 1993: Restauro del convento di San Silvestro come collegio della Scuola Normale Superiore e biblioteca, progetto

Pisa 1994: Casa Muti, restauro

Pisa 1994: Casa Pierotti, restauro

Senigallia 1996: Restauro del Palazzo del Duca come sede del Comune, progetto

Pisa 1979/98: Recupero della cerchia delle mura medioevali degli edificio e delle aree circostanti

Pisa 1998: Recupero della Fortezza Fiorentina

Senigaglia 1998: Restauro del Foro Annonario come Biblioteca Comunale e Archivio Storico

Pisa 1998: Ristrutturazione urbana ed edilizia della zona industriale e portuale di Porta a Mare, progetto

Ancona 1998/99: Ricostruzione del convento di San Francesco alle Scale come biblioteca comunale definitivo, progetto

Gavorrano 2001: Restauro dell'insediamento minerario di Ravi-Marchi

Guastalla (RE) 2001: Restauro del Palazzo Ducale dei Gonzaga come Museo del Po e Biblioteca Comunale

Ferrara 2002: Polo museale d'arte moderna e contemporanea di Ferrara, progetto

Lucca 2002: Restauro del Real Collegio Convento di S. Frediano come museo di arte sacra

Firenze 2003: Casa in Borgo Pinti

Volterra 2005: Restauro dell'area archeologica del Teatro Romano, progetto

Verona 2005: Restauro del Silos di ponente e del panificio della Caserma di S. Marta per la Facoltà di Economia e Commercio dell'Università degli Studi, progetto

Verona 2005: Recupero urbano dell'area degli ex-Magazzini Generali come centro culturale, auditorium, parcheggi, uffici, progetto

Partecipazione a concorsi:

XVII Triennale di Milano 1987: "Nove progetti per nove città". Periferia nord e Fiera di Bologna

Graz, Austria 1988: Museo Trigon di Arte Contemporanea

New York 1990: Istituto Italiano di Cultura, restauro e ristrutturazione

Dresda, Germania 1991: Ricostruzione della Postplatz

Acilia (Roma) 1994: Centro parrocchiale

Beirut 1994: Progetto di ricostruzione del Souk

Segrate (Milano) 1995: Auditorium per Mondadori

Livorno 1998: Auditorium nel Santuario di Monternero

Padova 1999: Ingresso al Museo degli Eremitani

Ancona 2001: Progetto di ristrutturazione urbana del Lungomare Vanvitelli.
Roma 2000: Complesso parrocchiale dei SS. Patroni Martiri di Selva Candida in Roma
Torino 2004: Restauro e ristrutturazione dell'ex complesso carcerario "Le nuove"
Milano 2007: Ampliamento del Museo Diocesano

Selezione alla seconda fase nei concorsi:

Siena 1992: Ospedale di S. Maria della Scala. Restauro per complesso multifunzionale destinato a Museo, Università, commercio, uffici. 2° classificato
Lipsia, Germania 1995: Ricostruzione della Markt Galerie nel centro storico per residenza ed uffici - 1° premio
Pesaro 1996: Restauro del Convento di San Giovanni come centro sociale per anziani - 1° selezionato
Roma 1998-99: Palazzo Congressi Italia-EUR. Concorso internazionale, tra i sette progetti selezionati
Sarno 1999: La Città della Scuola. Concorso internazionale, tra i sei progetti selezionati
Roma 2000: Ampliamento della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, Concorso Internazionale, tra gli otto progetti selezionati
Perugia 2001: Riqualificazione di Piazza Pellini: complesso di parcheggi, piazza e uffici nel centro Storico, 2°classificato
Carbonera 2006: Complesso Scolastico. Tra i cinque progetti selezionati
Bari 2007: Museo Archeologico Provinciale Santa Scolastica

Altre opere realizzate e progetti:

Pisa 1979: Ampliamento del Cimitero Suburbano
Pisa 1980: Asilo nido a S. Marco
Pisa 1980: Centro sociale a S. Marco
Pisa 1981: Ampliamento del cimitero di S. Michele degli Scalzi

Pisa 1983: Ampliamento del cimitero di San Pietro a Grado

Pisa 1984: Scuola media a Putignano

Pisa 1984: Centro sociale a Putignano

Pisa 1985: Scuola elementare a Cisanello, progetto

Pisa 1985: Ostello della gioventù, progetto

Pisa 1985: Ampliamento del cimitero di Riglione

Pisa 1988: Ricostruzione di residenza protetta per anziani in Lungarno Galilei, progetto

Pisa 1988: Edificio per 56 appartamenti economici a Cisanello

Guastalla (RE) 1990: Ricostruzione di Piazza della Repubblica come complesso di residenze e uffici, progetto

Pontedera (Pi) 1993: 48 appartamenti in cooperativa

S. Piero a Grado (Pi) 1995: Edificio per laboratori e uffici dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, progetto

Cascina (Pi) 1998: Virgo: antenna interferometrica per onde gravitazionali

Genova 1999: Ampliamento del cimitero di Bavari, progetto

Gonzaga (Mantova) 2001: Casa Brioni

Livorno 2001: Ristrutturazione urbana del quartiere Shangai per l'Ater

Pisa 1986-2002: Ricostruzione di San Michele in Borgo, complesso di residenze economiche, negozi

Fermo 2002: Ristrutturazione del Lato nord del centro storico, impianto di risalita e terminal autobus

Macerata 2002: Ristrutturazione urbana del complesso della Caserma Dermaniale "Di Tullio", progetto

Grugliasco (To) 2002: Ampliamento del cimitero urbano

Trevi (Pg) 2002: Complesso scolastico in piazza Garibaldi

Arezzo 2002: Ampliamento del Cimitero Urbano

Torino 2003: progetto di ristrutturazione urbana del complesso commerciale, terziario e residenziale nell'area denominata "Lingottino"

Roma 2004: Ristrutturazione urbana del complesso del porto fluviale, progetto

Santa Croce sull'Arno 2004: Ristrutturazione sede comunale

Mantova 2005: Sviluppo urbanistico dell'area Te-Brunetti, progetto

Mantova 2005: Centro Commerciale e uffici per l'area Te-Brunetti
Forte dei Marmi 2006: Villa
Parma 2007: Complesso residenziale e di servizi per ottocento studenti nel campus universitario
Bertinoro 2007: Complesso in Largo Cairoli, residenze, terziario e parcheggio interrato
Arcore (Mi) 2007: Scuola Materna
Livorno 2008: Complesso Scolastico Campana al Quartiere Shangai
S. Croce sull'Arno (Pisa) 2009: Museo della Concia
Verona 2009: Restauro del Silos di Ponente
Roma 2009: Restauro della "Pelanda" dell'ex mattatoio al Testaccio

Principali volumi pubblicati :

Il Restauro del Teatro Verdi di Pisa, Pacini, Pisa 1994; Progetti per una città. Pisa 1975-85, Electa, Milano 1996; Architettura della semplicità, Electa, Milano 1992; Del Restauro: quattordici case, Electa, Milano 1998; Massimo & Gabriella Carmassi, Senigallia Public Library, Verba Volant, Londra 2002; Opere e progetti, Massimo e Gabriella Carmassi, Electa, Milano 2004; Approcci Metodologici, Progetto di restauro, Metodologie di progettazione del Restauro, a cura di Massimo Carmassi, in Il Manuale del Restauro Architettonico, Mancosu Editore, Roma PP. 151-211; Massimo Carmassi, Pisa, la ricostruzione di San Michele in Borgo, Il Poligrafo, Padova 2005; Massimo Carmassi, Conservazione e architettura, Progetto per il campus universitario di Verona, Marsilio, Venezia 2007.